

Prueba de Seguimiento

Responda las preguntas de acuerdo al siguiente texto.

UNA GRAMÁTICA DE TODOS.

Suele decirse que Colombia es un país de gramáticos y que esta es, o fue una vía de acceso al poder político. ¿Cuál es esa ciencia tan poderosa que ha seducido a ilustres personajes desde los tiempos de griegos y romanos?.

Según clara y sencilla definición de la gramática de la lengua castellana, publicada por la real academia española en 1890, es el arte de hablar y escribir correctamente. Arte difícil, pues su estudio constituye enorme catedral del saber por donde circulan reglas, prohibiciones, excepciones y definiciones a menudo abstrusas.

Hace pocos días, 120 años después de aquel libro, se presentó la más reciente versión oficial de la gramática castellana. Muchas cosas han cambiado en ese lapso. El tomo de 450 páginas de 1890 se ha convertido en dos volúmenes de 4.200, que pesan más de cinco kilos y abarcan la morfología, que es como la ingeniería estructural de las palabras, y la sintaxis, que equivale a su arquitectura. El año próximo aparecerán un tomo más sobre fonética, un manual resumido de la gramática, un diccionario de americanismo y una nueva versión de la ortografía oficial.

En esta ocasión, el alma de la gramática no es solo la academia española, como antes, sino las 22 academias esparcidas por el mundo. Lo que sus páginas reflejan, pues, no es el modo ibérico de hablar y escribir, sino un abigarrado paisaje del español que usamos 500 millones de ciudadanos....

El tiempo. Sección editorial. Opinión, 19 de octubre de 2009.

1. En el texto, aparte del tema central se abordan otros temas que podrían profundizarse, tales como
 - A. La ingeniería estructural y las academias que fortalecen la lengua castellana.
 - B. Los errores más frecuentes del castellano y la manera de corregirlos.
 - C. La arquitectura de las academias y los gramáticos que han hecho historia.
 - D. Los componentes lingüísticos y las instituciones dedicadas al cuidado de la lengua.
2. En el texto se sustenta la opinión de un equipo editorial. Aparte de este punto de vista, en el texto se percibe.
 - A. La opinión de las personas acerca de las dificultades gramaticales.
 - B. El testimonio de uno de los más notables gramáticos colombianos.

- C. La definición de un concepto por parte de un ente especializado.
- D. El veredicto de la real academia acerca del uso de la lengua.
3. Por la manera como está organizada la información, se puede inferir que los tres primeros párrafos cumplen, respectivamente, las funciones de
- A. Argumentar, exponer y refutar.
- B. Introducir, definir y exponer.
- C. Proponer, refutar y complementar.
- D. Plantear, intensificar y resolver el conflicto.
4. Los signos de interrogación que aparecen en el primer párrafo cumplen una función
- A. De enlace porque introducen la definición del siguiente párrafo.
- B. Contradictoria porque oponen dos ideas claves.
- C. De síntesis porque resumen la idea central del texto.
- D. Complementaria porque agregan datos estadísticos.
5. La oración subrayada es.
- A. Subordinada
- B. Coordinada
- C. Simple
- D. Compuesta
6. El texto anterior es de tipo
- A. Expositivo
- B. Argumentativo
- C. Narrativo
- D. Cuento.
7. Un sinónimo de la palabra abigarrado es
- A. Agarrar
- B. Bisagra
- C. Palear
- D. Amontonarse
- TEXTO 2:
- “Me ahogo
En un vaso
de agua
pero
me ahogo”
8. El poema anterior inicia y termina con comillas porque
- A. Anáfora
- B. Hipérbole
- C. Personificación
- D. Comparación
9. El conector subrayado en el texto anterior establece una relación de
- A. Causa
- B. Disyunción
- C. Contradicción
- D. Énfasis
10. La persona gramatical presente en el texto es
- A. La primera persona
- B. La segunda persona
- C. La tercera persona
- D. El impersonal