

## Actividad Evaluativa

### Texto 1

#### LOS DE ALLÁ Y LOS DE AQUÍ

1. Cuando ciertos colombianos discrepan de lo que piensa un compatriota suyo residente en el exterior, siente el extraño e irrefrenable impulso de lanzar el siguiente argumento: “claro, mientras usted toma jerez con jamón en la gran vía, nosotros sostenemos aquí la patria”.
2. Mi lado sádico me impide desmentir semejante tontería, y, al contrario, he pensado tomarme una foto catando jerez y devorando jamón en la contaminadísima Gran vía para hacerlos sufrir muchos más. Pero mi lado caritativo me empuja a declarar que los únicos que he visto tomando jerez y comiendo jamón en la Gran Vía es a los turistas Colombianos: esos mismos que suponen, envidiosos, que uno hace lo mismo todo los días
3. La verdad es que los colombianos que viven en el exterior, por la razón que fuere, tiene poco tiempo para cumplir fantasías turísticas. Con pocas excepciones, se rompe el espinazo trabajan en lo que pueden, en lo que saben, o en lo que menos ignoran. A menudo o hacen en ambientes hostiles donde hablan lenguas incompresibles, les pagan menos que a los nativos y les hacen chiste malos sobre su nacionalidad. Pegan ladrillos, lavan platos, trasplantan hígados, compran y venden cosas, se acuestan por dinero con tipos desdentados, enseñan en una universidad o, incluso, escriben artículos en la prensa
4. Pero pueden estar seguros los resentidos de que nadie les regala nada, y de que a sus alegrías y tribulaciones suma una tenaz colombalgia (el dolor y, al mismo tiempo, la grata nostalgia e si tierra) que los acompaña día y noche. Muchos dejan hijos y cónyuges en Colombia, a la espera de documentación legal o dinero que les permitan traerlos. Otros ahorran para montar a su regreso un pequeño negocio, y no es raro que fracasen sin conseguirlo
5. Casi todos se privan de jerez, de jamón y de muchas más cosas para mandar giros a Colombia, circunstancia que agradece la economía nacional. Más de 3.00 millones de dólares anuales representan una bendición para una balanza que exporta poco café y está agotando s petróleo
6. Es inevitable que surjan cuñas del mismo palo que ven mal a los colombianos del exterior. Colombia nunca fue nación de emigrantes y no está acostumbrada a esta característica cada vez más imperiosa de mundo globalizado. Pero a hora, con una diáspora que se calcula entre 2,5 y 4 millones, es indispensable que aprendamos a convivir con la realidad de un país emigrante. Podemos optar entre crear tenciones entre los que se van y los que se quedan, como intentan algunos. O más bien podemos optar por convertir a los emigrantes en una de las fortalezas de Colombia, como hicieron en su momento, por ejemplo, Italia e Israel. Nuestra constitución ya escogió: quiere que todo colombiano, este donde este, sea un aliado de su país. Por eso autorizo en 1991 la doble nacionalidad y creo una circunscripción paramento especial para representar a los que viven lejos.
7. Al extenderles estos claros derechos políticos, corto de raíz toda posible polémica sobre su participación y opinión en torno a la situación nacional. Hace algo más de medio siglo, Laureano Gómez quería una constitución que identificara a presidente y al país, de modo que quien criticaba el gobierno desde el extranjero era reo de traición.

Daniel Samper Pizano. Artículo publicado en la columna cambalache de periódico el tiempo en agosto 31 de 2004

Responde las preguntas de la 1 a la 15 de acuerdo con el texto anterior.

1. Del párrafo 6, puede identificar que

- A. Colombia es un país que importa petróleo exporta mucho café
- B. Durante el gobierno de Laureano Gómez los colombianos que emigraban era penalizados por traición
- C. los emigrantes italianos, aunque viviendo en otro país, fueron aliados del suyo
- D. Samper Pizano no está de acuerdo con que se les otorgue la doble nacionalidad a los enemigos colombianos

2. Daniel Samper se burla de sí mismo cuando dice que a algunos colombianos en el exterior les toca.

- A. Enseñar en una universidad
- B. Escribir artículos en la prensa
- C. Comer jamón en la gran vía
- D. Comprar y vender cosas

3. Las expresiones “cantando jerez y devorando jamón”, dan idea de

- A. Opulencia y vida holgada
- B. Cicatería y humildad
- C. Elegancia y agudeza
- D. Penuria y comodidad

4. De acuerdo con el tercer párrafo, para Daniela Samper los emigrantes colombianos

- A. Son menospreciados por sus compatriotas
- B. Viajan al exterior para hacer realidad sus fantasías turísticas
- C. Son subvalorados en los países que ocupan
- D. Mejoran su calidad de vida en el exterior

5. Cuando Samper Pizano habla de su lado sádico y su lado caritativo está haciendo ilusión a su

- A. Ubicuidad, dado que tiene dos nacionalidades
- B. Ingratitud, puesto que no tiene nacionalidad
- C. Generosidad, dado que admite su doble moral
- D. Dualidad, puesto que en su ser converge dos sentimientos opuestos

6. La partícula “les” subrayada en el párrafo cuatro hace referencia a

- A. Los escritores de artículos escritos
- B. Los resentidos
- C. Los emigrantes colombianos
- D. Las alegrías y tribulaciones

7. La palabra “colombalgia” subrayada en el párrafo cuatro puede considerarse un

- A. Eufemismo, ya que nombra de manera sutil una enfermedad psíquica
- B. Neologismo, porque es un término inventado por el autor del texto
- C. Extranjerismo, pues adopta un término de otro idioma para aludir a un sentimiento
- D. Coloquialismo, porque es una expresión propia de todo emigrante

8. El refrán que sintetiza lo dicho en el párrafo cinco

- A. El país que fueres hazlo que vienes
- B. Nadie sabe para quién trabaja
- C. En tierra de ciegos el tuerto es el rey
- D. Nadie es profeta de su propia tierra

9. En la expresión “se rompe el espinazo trabajando en lo que puede”, el autor utiliza una figura literaria llamada

- A. Onomatopeya
- B. Paradoja
- C. Personificación
- D. Hipérbole

10. El término “diáspora” subrayado en el párrafo seis, hace referencia

- A. a los colombianos dispersos en diferentes países del mundo
- B. a la globalización de los países subdesarrollados
- C. a la tasa de natalidad de la población emigrante
- D. el número de emigrantes colombianos que regresan al país cada año

11. la expresión “más bien”, subrayada en el párrafo seis tiene como función

- A. aclarar lo dicho antes
- B. introducir una sugerencia
- C. cambiar de tema
- D. contraponer dos ideas

12. las “cuñas del mismo palo” de las que habla Daniel Samper en ese párrafo seis es una expresión \_\_\_\_\_ que, con respecto a los colombianos, se refiere a los \_\_\_\_\_

- A. imaginada – extranjeros
- B. inventada – emigrante
- C. figurada – coterráneos
- D. irónica – exportador

13. Daniel Samper define la “colombalgia” como el dolor y, al mismo tiempo, a grata nostalgia de patria. Este sentimiento es vivido por el personaje de

- A. “don quijote de la mancha”, cuando Alonzo Quijano sale de la mancha en busca de idéale
- B. “la odisea”, por que estando en trola Ulises añora a su Ítaca distante
- C. “la metamorfosis”, cuando Gregorio sansa es transformado en insecto
- D. “el extranjero”, por qué mersault se siente ajeno a su propio entorno

14. En el segundo párrafo Daniel Samper habla desde su posición de

- A. A patrida
- B. Malinchista
- C. Xenófobo
- D. Emigrante

15. El texto anterior es de carácter

- A. Argumentativo
- B. Narrativo
- C. Expositivo
- D. Lirico