

## EL PRINCIPITO

(Fragmento)

De esta manera supe una segunda cosa muy importante: su planeta de origen era apenas más grande que una casa.

Esto no podía asombrarme mucho. Sabía muy bien que aparte de los grandes planetas como la Tierra, Júpiter, Marte, Venus, a los cuales se les ha dado nombre, existen otros centenares de ellos tan pequeños a veces, que es difícil distinguirlos aun con la ayuda del telescopio. Cuando un astrónomo descubre uno de estos planetas, le da por nombre un número. Le llama, por ejemplo, "el asteroide 3251".

Tengo poderosas razones para creer que el planeta del cual venía el principito era el asteroide B 612. Este asteroide ha sido visto sólo una vez con el telescopio en 1909, por un astrónomo turco.

Este astrónomo hizo una gran demostración de su descubrimiento en un congreso Internacional de Astronomía. Pero nadie le creyó a causa de su manera de vestir. Las personas mayores son así. Felizmente para la reputación del asteroide B 612, un dictador turco impuso a su pueblo, bajo pena de muerte, el vestido a la europea. Entonces el astrónomo volvió a dar cuenta de su descubrimiento en 1920 y como lucía un traje muy elegante, todo el mundo aceptó su demostración.

Si les he contado de todos estos detalles sobre el asteroide B 612 y hasta les he confiado su número, es por consideración a las personas mayores. A los mayores les gustan las cifras. Cuando se les habla de un nuevo amigo, jamás preguntan sobre lo esencial del mismo. Nunca se les ocurre preguntar: "¿Qué tono tiene su voz? ¿Qué juegos prefiere? ¿Le gusta coleccionar mariposas?" Pero en cambio preguntan: "¿Qué edad tiene? ¿Cuántos hermanos? ¿Cuánto pesa?

¿Cuánto gana su padre?" Solamente con estos detalles creen conocerle. Si les decimos a las personas mayores: "He visto una casa preciosa de ladrillo rosa, con geranios en las ventanas y palomas en el tejado", jamás llegarán a imaginarse cómo es esa casa. Es preciso decirles: "He visto una casa que vale cien mil pesos". Entonces exclaman entusiasmados: "¡Oh, qué preciosa es!" De tal manera, si les decimos: "La prueba de que el principito ha existido está en que era un muchachito encantador, que reía y quería un cordero. Querir un cordero es prueba de que se existe", las personas mayores se encogerán de hombros y nos dirán que somos unos niños. Pero si les decimos: "el planeta de donde venía el principito era el asteroide B 612", quedarán convencidas y no se preocuparán de hacer más preguntas. Son así. No hay por qué guardarles rencor. Los niños deben ser muy indulgentes con las personas mayores.

Pero nosotros, que sabemos comprender la vida, nos burlamos tranquilamente de los números. A mí me habría gustado más comenzar esta historia a la manera de los cuentos de hadas. Me habría gustado decir:

"Era una vez un principito que habitaba un planeta apenas más grande que él y que tenía necesidad de un amigo..." Para aquellos que comprenden la vida, esto hubiera parecido más real.

Antonie de Saint-Exupéry, El principito, en <http://www.bibliotecasvirtuales.com/biblioteca/LiteraturaFrancesa/saint-exupery/EIPrincipito/>

### Competencia interpretativa

1. De acuerdo con la información dada en el texto, es posible decir que el narrador es:
  - A. El principito
  - B. El astrónomo turco
  - C. Un niño
  - D. Un adulto
2. Se puede afirmar que el género discursivo que predomina en el texto es:
  - A. Dramático
  - B. Informativo
  - C. Narrativo
  - D. Expositivo
3. Teniendo en cuenta la voz del narrador, se puede afirmar que el texto está narrado en:
  - A. Primera persona
  - B. Segunda persona
  - C. Tercera persona
  - D. Primera y tercera personas
4. De acuerdo con el texto, se puede afirmar que el tiempo en el que esta narrada la historia es:
  - A. Futuro
  - B. Presente
  - C. Pasado
  - D. Antiguo
5. El tema principal del anterior texto gira alrededor:
  - A. Del lugar de procedencia del principito
  - B. Del principito y su historia
  - C. Del astrónomo turco
  - D. De la ridiculización del astrónomo turco
6. Se puede decir que la intención del autor del texto es ridiculizar:
  - A. A las personas adultas
  - B. A la sociedad occidental
  - C. Al dictador turco
  - D. Al astrónomo turco
7. Según el texto, para el autor, los que comprenden verdaderamente la vida son:
  - A. Los niños
  - B. Las personas mayores
  - C. Los astrónomos
  - D. Todo el mundo
8. Se puede decir que, en el segundo párrafo, la acción se centra en:
  - A. El principito
  - B. El astrónomo turco
  - C. Un niño
  - D. Un adulto
9. Con la expresión “centenares de ellos”, el narrador se refiere a los:
  - A. Innombrables planetas
  - B. Nombres de los planetas
  - C. Grandes planetas
  - D. Planetas que se les ha dado nombre
10. Según el autor, los niños podrían burlarse:
  - A. Del astrónomo turco
  - B. De los adultos
  - C. De los números
  - D. Del principito
  - E.